

Nieuwe toekomst voor oude gieterij

Historie laat zich goed lezen in 'nieuwe' centrale ROC-hal.

HENGELO - Het is een beeld vol contrast. Links de snel vorderende nieuwbouw van het ROC van Twente, rechts de oude gieterij van Stork. De oude gieterij krijgt een nieuwe toekomst als centrale hal van het ROC. Het uit 1902 stammende gebouw is vrijwel compleet gestript ten behoeve van de nieuwe functie. Oudere Hengeloërs bekijken de metamorfose met weemoed.

Neem Han Limburg, die er pas geleden eens mocht rondstruinen. „Ik heb daar in 1954 nog het cilinderblok voor een enorm grote scheepsdiesel zien gieten.“ Het tafereel staat hem nog scherp voor de geest.

„Als je ziet wat er van al die industriële bedrijvigheid is overgebleven, dan word je erg treurig“, zegt hij er weemoedig bij.

Het indrukwekkende stalen karkas van de oude gieterij bleef staan. Veel oud-werknemers hebben het proces van strippen en gedeeltelijk slopen gevolgd, honderden foto's zijn ervan gemaakt.

Ruim een eeuw geleden, ten tijde van de bouw, bestond het lassen nog niet. De ijzeren kolommen, spanten en dwarsbalken werden al-



Het contrast tussen het nieuwe ROC en de oude gieterij nabij de Lansinkesweg is erg groot.

foto Charel van Tendeloo

lemaal aan elkaar geklonken. Hijskranen kwamen er ook niet aan te pas: ze waren ook nog niet uitgevonden. Met katrollen en lieren moesten de loodzware spanten omhoog worden getakeld.

Die geschiedenis laat zich straks goed lezen, als de gieterij verder gaat als centrale hal van het ROC-complex. Op dit moment

zijn de bouwers bezig daar een glazen kap op te plaatsen: dan is de hal weer wind- en waterdicht, en kan in de winter ongehinderd worden verder gebouwd.

Een aandachtstrekker midden in de 'nieuwe' centrale hal wordt de Jonas, een soort zwevende walvis die gebruikt gaat worden voor presentaties, kleine bijeenkomsten en

vergaderingen.

De futuristische walvis contrasteert sterk met de oude industriële sfeer, die in de immense ruimte blijft behouden. Zoals de takelinstallaties, die hun eigen oude kleur krijgen. Mogelijk komt er nog een vernislaag overheen, maar het uitgangspunt is: gewoon houden zoals het vroeger was. Andere interi-

euronderdelen zijn de kraanbanen en draaikranen uit verschillende perioden, waaronder een een zeldzame geklonken wandkraan en een oude loopkraan.

Volgens Limburg werken er overigens nog altijd machines, waarvan in deze hal de onderdelen zijn gegoten. Zo staan er op Java nog veel suikerrietmachines te draaien.