

Voorzet voor Museumkwartier


Museumnota pleit voor het clusteren van historische collecties.

HENGELO - De historische collecties in Hengelo moeten worden geclusterd in een Museumkwartier in Hart van Zuid. Met als belangrijkste onderdeel het Hijsch-gebouw, het Twents Techniekmuseum HEIM, Tuindorp Het Lansink en enkele industriële monumenten in dit gebied. Zo'n Museumkwartier moet een forse impuls geven aan het toeris-

tisch-recreatieve imago van Hengelo; het lost de versnippering van het erfgoed op, biedt een oplossing voor organisatorische knelpunten, draagt bij aan de verhoging van de kwaliteit en zorgt ook nog eens voor een verbetering van de professionalisering. Dit voorstel is neergelegd in de 'museumnota' die het Groninger bureau Oerdwister Consult in opdracht van de gemeente heeft geschreven. De nota pleit voor een 'deltaplan erfgoedbehoud' om de problemen met de verspreid ondergebrachte collecties aan te pak-

ken, die soms onder abominabele klimatologische omstandigheden worden bewaard. Zo moet er een gezamenlijk collectiebeleid voor alle instellingen van de grond komen, inclusief een gemeenschappelijk beheer.

Het Historisch Museum Hengelo zou daartoe van de Beekstraat naar het Hijsch-gebouw aan de In-

 **Centrale rol Hijschgebouw met Historisch Museum Hengelo, depot, archieven, kennis- en informatiecentrumen gemeentelijke kunstcollectie.**

dustriestraat moeten verhuizen. Met twee vaste exposities: stadsgeschiedenis en Hengelose kunstenaars. Het is ook een geschikte locatie voor onder meer archieven, de gemeentelijke kunstcollectie, depot, kennis- en infocentrum. Tuindorp Het Lansink, een beschermd dorpsgezicht, is het 'openluchtmuseum' binnen het Museumkwartier. En het oude schoolgebouw aan de Willem de Clercqstraat, zetel van de Turkse Culturele Vereniging voor de Islam en tevens de plek van de Ayasofia Moskee, is een rol toegebedacht over het

thema 'migranten en erfgoed.' Het oude Dikkerscomplex doet, met Crea, mee met kunsteducatie. Eventueel kunnen de functies in het Hijschgebouw ook in het Dikkerscomplex worden ondergebracht. Het Museumkwartier valt verder te versterken met twee industriële monumenten: het ketelhuis van Stork en de koftorens achter het HEIM. Terwijl het nieuwe ROC van Twente een rol binnen het Museumkwartier kan spelen op het gebied van educatie en als expositieruimte.